



Ministerio de Planificación Federal
Inversión Pública y Servicios
Tribunal de Tasaciones de la Nación

**PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES DEL
TRIBUNAL DE TASACIONES DE LA NACIÓN**

COMITÉ N°1- ACTA N° 4

**Profesional Especializado en Tasaciones (Orientación en Ingeniería
Aeronáutica)**

En la ciudad de Buenos Aires, siendo las 11:30 horas del día 4 de noviembre de 2015, en la sede del concurso sita en Av. Julio A. Roca N° 651 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, se reúnen los integrantes del Comité de Selección N° 1, a los efectos previstos por el Artículo 44 de la Resolución N° 39/2010 y sus modificatorias, de la ex Secretaría de Gestión Pública.

Se hallan presentes los integrantes del Comité de Selección que se detallan a continuación: Ing. Alfredo ARIAS (D.N.I N° 4.407.015), Arq. Elba DOMINGUEZ (D.N.I N° 4.648.029), Arq. Jorge E. LOSADA (D.N.I N° 4.415.679), Arq. Eduardo ELGUEZABAL (D.N.I N° 8.573.804) y Ing. Ana LEWKOWICZ (D.N.I N° 11.316.901).

En cumplimiento del cronograma oportunamente aprobado por las Bases, el Comité procede a aprobar la planilla de ponderación que se utilizará para el análisis de los antecedentes laborales y curriculares, adjuntada a la presente mediante Anexo I.

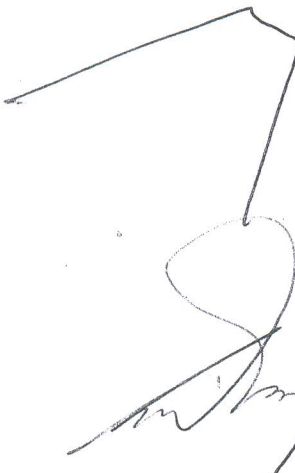

Finalizada la ponderación de los Antecedentes Laborales y Curriculares de los postulantes para el puesto de: Profesional Especializado en Tasaciones (Orientación en Ingeniería Aeronáutica) 2015-014619-TRITAS-P-SI-X-B, se confecciona el listado resultante del análisis individual de cada uno de ellos, en el cual se ve reflejado el puntaje obtenido en la presente Etapa y el porcentaje ponderado correspondiente a la misma, conforme se desprende del Anexo II de la presente.



Ministerio de Planificación Federal
Inversión Pública y Servicios
Tribunal de Tasaciones de la Nación

Asimismo se encomienda dar publicidad a la presente en los términos previstos por el proceso de selección vigente.

~~AG Adq JE Losada~~
SSGyEP - JGM

 .  ~~Ing F.A. Arias~~
Copime 9277

